

Amélie-les-Bains

5 > 11
août
2019



77^{ème}
Festival
Dances
& Musiques
du Monde

Etats-Unis
Chili
Colombie
Chine
Catalogne
Géorgie
Rep. Tatarstan
Guadeloupe

www.festivaldameleielesbains66.com

Informations et réservations

04 68 39 01 98 - 04 68 83 99 44





CHILI

BALLET FOLKLORIQUE DU CHILI

C'est sous la direction de Pedro GAJARDO ESCOBAR que la BAFOCHI a vu le jour à Santiago le 21 mai 1987, à l'initiative du Ministère de l'Education, avec pour objectif de répandre les valeurs des danses traditionnelles et latino-américaines.

La musique folklorique du Chili est influencée par ses origines espagnoles, amérindiennes et africaines.

Le BAFOCHI, célèbre dans le monde entier et qui s'est produit dans quarante pays dans le monde, va nous entraîner au plus profond et au plus beau d'une culture millénaire que la modernité ne réussira pas à effacer.



CATALOGNE

LES DANSEURS CATALANS

Amélie-les-Bains Palalda pratique le folklore depuis de longues décennies.

La cité valespirienne présentait chaque année à l'occasion des fêtes un groupe de jeunes gens et jeunes filles qui exécutait dans les rues de la ville la «Cascavallada» et «l'Entrallissada» sans oublier la «Sardane»...

En 1935, Jean TRESCASES, adjoint au Maire décida de créer «Le Groupe des Danseurs Catalans d'Amélie-les-Bains», ce fût le premier groupe folklore du Roussillon.

Depuis, ce groupe a été l'ambassadeur de la ville d'Amélie-les-Bains Palalda, et du folklore roussillonnais à travers le monde entier.

Ils seront accompagnés par la célèbre COBLA (orchestre typiquement catalan), 'Les TRES VENTS» sous la houlette de M. Olivier MARQUES.



TATARSTAN

ENSEMBLE FOLKLORIQUE NATIONAL

«SALAVAT CUPERE»

Si vous prenez un jour le mythique Transsibérien qui vous mènera vers l'est, lorsque vous aurez passé la Volga et que les premiers paysages annonceront la proximité de l'Oural, alors vous pénétrerez dans la République du Tatarstan, puis dans sa capitale Kazan dont le ballet national est issu - le nom de ce groupe signifie «Arc en ciel» en Tatar...

Depuis des siècles, les chants et danses Tatars fascinaient la Russie, aujourd'hui elles séduisent le monde. Les danses sont vives, chaleureuses, pleines d'humour - les danseurs sont infatigables et beaux - les costumes sont hauts en couleur, enrichis d'ornements et de bijoux, taillés dans des étoffes chatoyantes.

... Alors le Transsibérien reprendra sa route et ces éclatants visages s'effaceront dans la buée des vitres, avec les Tatars vous aurez déjà connu l'Asie, sans tout à fait oublier l'Europe.





COLOMBIE

ENSEMBLE FOLKLORIQUE «BALLET LAS AMERICAS»

La Colombie c'est une mosaïque de quarante quatre millions d'habitants de celle-ci naît la diversité des traits.

La musique colombienne est profondément imprégnée de rythmes latinos hérités des esclaves arrachés des cotes africaines. De ses origines multiples elle a gardé un goût immodéré des carnivals et danses populaires.

L'ensemble folklorique «Ballet Las Americas» en fait son spectacle et la richesse fabuleuse de ses costumes. En résumé les Colombiens ne sont pas à une contradiction près, eux qui, même en dehors de l'époque du carnaval, noirs ou métis s'enduisent de farine pour ressembler aux blancs. Selon Gabriel GARCIA MARQUEZ, prix Nobel de littérature « L'illusion ne se mange pas, mais elle nourrit » ; voilà qui cadre parfaitement avec ce groupe venu de Bogota dont le nom « Ballets Las Americas » raconte à lui seul la place que ce pays occupe en Amérique du Sud.



GUADELOUPE

LES BALISIERS DE GUADELOUPE

Ce territoire des Antilles et département d'outre-mer français bordé par la mer des Antilles se compose d'îles et d'îlets, dont deux majeurs habités, la Grande Terre et la Basse Terre formant la Guadeloupe proprement dite. La troupe «Les Balisiers» créé en 1970 possède un large répertoire et allie Biguine, Mazurka créole, Quadrille, Valse créole et autres rythmes.

Les costumes sont colorés et chatoyants, les jupons de dentelles et autres foulards des belles danseuses agrémentés de divers bijoux, font un ensemble qui fait le charme et la beauté des costumes créoles guadeloupéens. Quant aux coiffes, elles sont porteuses de divers messages d'amour.

La danse et la musique sont indissociables de la culture guadeloupéenne et expriment une certaine manière d'être, de sauvegarder et défendre son patrimoine.





ETATS-UNIS

AMERICAN FOOTWORKS

(anciennement connu sous le nom d'American Rhythm).

C'est un ensemble de danses folkloriques pour les jeunes au coeur des montagnes rocheuses dans l'Idaho, aux Etats-Unis.

Leur répertoire comprend le colmatage américain, une pollinisation croisée de diverses formes de danse percussive d'origine immigrée européenne, amérindienne, et africaine esclave, dont les racines se situent principalement dans la région méridionale des Appalaches.

Leur répertoire témoigne du respect de leurs racines culturelles, ainsi que du désir de plaire et de divertir sur scène.



GEORGIE

FOLKART

Folk Dance Company a été fondée en 1996 sur l'initiative du centre de la jeunesse de la culture des relations FOLKAR et de son président Georges KIKNADZE.

Danses folkloriques Georgiennes et chants se distinguent par leur diversité de genre et le style original de l'exécution dont les traditions ont été transmises d'une génération à l'autre.

Cet ensemble remarquable tire le meilleur de tous les formulaires utilisés pour la vulgarisation de la culture populaire georgienne.

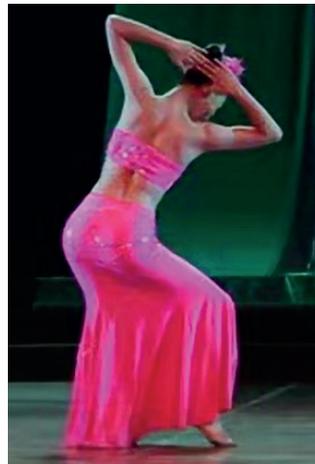
Les danseurs s'efforcent d'atteindre les mouvements uniques de la danse folklorique et les danses qu'ils ont produites pour la scène sont connues pour leur technique la plus performante magistrale, ce groupe a beaucoup de succès en Georgie mais aussi à travers le monde.

Leur passage en France a été déjà très remarqué.

CHINE

Tianfu National Art Group

Tianfu National Art Group est un groupe culturel et artistique professionnel affilié à la chaîne de télévision Sichuan. Ils sont engagés dans la recherche, l'héritage et la promotion de la culture populaire et de l'art chinois remarquables, la préservation du patrimoine culturel chinois, et au développement des échanges culturels à l'étranger. Le programme de ce groupe est très diversifié. Il propose des danses des ethnies tels les Yi une des ethnies les plus riches de la région, riche par sa terre et ses costumes. Les Yi sont une des plus grandes sources d'inspiration de cet ensemble. Le groupe utilise les instruments traditionnels pour ses spectacles. «Tianfu National Art Group» a participé à la fête du Printemps du Printemps télévisée dans sept provinces de l'Ouest en 2011. La même année, ils ont participé au Concours de danse de la minorité nationale «Peacock Cup», la danse Miao «grind» a été primée. En 2012, ils ont participé au Hubei, au gala du festival du printemps de Guizhou, et en 2016, au spectacle de «chant occidental» à Shanghai et au spectacle national de variétés organisé dans le Guangdong en 2017.





PROGRAMME

MARDI 6 AOÛT

- 10h45 Animation super Amélie avec la Colombie.
- 11h30 Animation Place Joffre (thermes) avec le Chili.
- 12h15 Animation Bar le Raparou rue Coste avec la Chine.
- 12h30 Animation Rue piétonne avec la Chine.
- 13h00 Animation Place de la république avec la Chine.
- 18h45 Animation gratuite à l'Espace le Château avec la Guadeloupe, bar et restauration rapide sur place.

MERCREDI 7 AOÛT

- 11h30 Animation Place Joffre (thermes) avec la Colombie.
- 11h45 Animation Rue piétonne avec la Guadeloupe.
- 12h00 Animation Bar le Raparou Rue Coste avec la Guadeloupe.
- 12h30 Animation Super Amélie avec la Chine.
- 12h30 Animation Place de la république avec la Guadeloupe.
- A partir de 18h00 Animations surprises (rue piétonne, Bar le Raparou et Place de la République).**

JEUDI 8 AOÛT

LE FESTIVAL ENVAHIT LA VILLE...

- 16h30 Grand Défilé des Nations, un visuel haut en couleurs (passages aller retour, avenue du Vallespir et rue des Thermes).
- 19h00 Amélie en fête, pendant 3 heures tous les ensembles vont se produire tour à tour devant les bars et restaurants partenaires du festival.
- 22h30 Bal des Nations, gratuit, à l'Espace le Château, animé par Christian Fontaine.

VENREDI 9 AOÛT

- 10h30 Animation Rue piétonne avec la Guadeloupe.
- 10h50 Animation Bar le Raparou avec la Guadeloupe.
- 11h30 Animation Place Joffre avec la Guadeloupe.
- 11h45 Animation Rue piétonne avec la Colombie.
- 12h15 Animation Bar le Raparou rue Coste avec la Colombie.
- 12h30 Animation Rue piétonne avec le Tatarstan.
- 12h45 Animation Bar le Raparou rue Coste avec le Tatarstan.
- 13h00 Animation Place de la république avec les Etats-Unis.
- 13h15 Animation Bar le Raparou rue Coste avec les Etats-Unis.
- 13h30 Animation Rue piétonne avec les Etats-Unis.
- 19h00 Animation Super Amélie avec le Tatarstan.
- 20h30 **Repas spectacle «Des Andes à la Terre de Feu» avec le Chili, au Théâtre de Verdure, 18€ (incluant un verre de sangria offert) et spectacle seul 7€, gratuité pour le spectacle aux enfants de moins de 12 ans accompagnés, repas spectacle à 10€ aux enfants de 9 à 12 ans accompagnés, et gratuité pour les 8 ans et moins, accompagnés.**

SAMEDI 10 AOÛT

- 10h45 Animation Place Joffre (thermes) avec la Chine.
- 11h15 Animation Bar le Raparou rue Coste avec le Chili.
- 11h30 Animation Rue piétonne avec le Chili.
- 12h10 Animation Bar le Raparou rue Coste avec la Géorgie.
- 12h30 Animation Rue piétonne avec la Géorgie.
- 12h45 Animation Place de la république avec la Géorgie.
- 13h00 Animation Place de la République avec les USA.
- 13h15 Animation Bar le Raparou rue Coste avec les USA.
- 13h30 Animation Rue piétonne avec les USA.
- 20h45 **Soirée «A la Croisée des Cultures», au Théâtre de Verdure, avec la présence de tous les groupes 20€, gratuité pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés.**
- 23h15 Bal des Nations, gratuit, à l'espace Château, animé par Christian Fontaine.

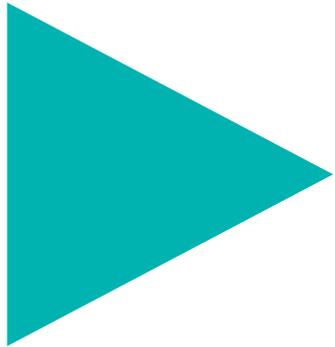
DIMANCHE 11 AOÛT

- 9h30 Messe des Nations.
- 11h00 Grand Défilé des Nations, tous les ensembles tapissant la ville pour la journée de clôture (passages aller-retour avenue du Vallespir).
- 17h00 Sardane et bal catalan Place de la République.
- 20h45 **Soirée «Nuit des Continents», au Théâtre de Verdure, gala de clôture en présence de tous les ensembles folkloriques, 20€, gratuité pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés.**





INFOS ET RÉSERVATIONS



Du 01 au 11 août (inclus)
au bureau des réservations
16, Av. du Vallespir - 04 68 83 99 44
de 10h00 à 12h30 et de 16h00 à 19h00

Informations et réservations en ligne
www.festivaldamelielesbains66.com

Facebook : Festival Folklorique
International d'Amélie-les-Bains.

LES GROUPES

CATALOGNE - CHILI - COLOMBIE - CHINE - GEORGIE
- GUADELOUPE - REP. TATARSTAN - USA

POINTS FORTS ET TARIFS

JEUDI 8 AOÛT

Défilé des Nations - 16h30
suivi d'Amélie en Fête - 19h00
Bal des Nations, gratuit, espace le Château - 22h30

VENDREDI 9 AOÛT



Des Andes à la Terre de Feu
Repas spectacle avec le Chili - 20h30
Au théâtre de verdure, 18€ et spectacle seul 7€
Bal des Nations, gratuit, espace le Château - 22h30

SAMEDI 10 AOÛT

Soirée à la croisée des cultures - 20h45
Au théâtre de verdure, avec la présence de tous les ensembles folkloriques - 20€, suivi d'un grand Bal gratuit - 23h15

Samedi et Dimanche spectacles différents.

DIMANCHE 11 AOÛT

Grand défilé des Nations - 11h00
Soirée nuit de tous les continents - 20h45
Au théâtre de verdure, gala de clôture avec la présence de tous les ensembles folkloriques - 20€

ABONNEMENTS



Samedi et Dimanche : 30 €
Vendredi (spectacle seul) + Samedi + Dimanche : 35 €
Gratuité aux enfants de moins de 12 ans accompagnés.

Bon Festival à toutes et à tous !

